**LA POESIA SICULO-TOSCANA**

Molti poeti **TOSCANI**, a metà del 1200, ripresero le poesie siciliane e diedero vita a **un movimento poetico di TRANSIZIONE** *(di passaggio)* tra la **scuola siciliana e il successivo “dolce stil novo”**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Scuola siciliana* | *Autori siculo-toscani*  *(periodo di transizione)* | *Dolce stil novo* |

**GLI AUTORI PIÙ FAMOSI** sono:

* **GUITTONE D’AREZZO** 
* Il suo stile è molto elaborato, vicino al “POETARE OSCURO” dei poeti provenzali (*trobar clus*).
* Scrive sia poesie d’amore che poesie di TEMA POLITICO-MORALE (è considerato il primo poeta politico italiano).
* **BONAGIUNTA ORBICCIANI**
* Diffonde in Toscana la poesia siciliana. Il suo stile è chiaro, lineare, melodico.
* **CHIARO DAVANZATI**

🡪 Anticipa i temi e lo stile dello Stilnovo.